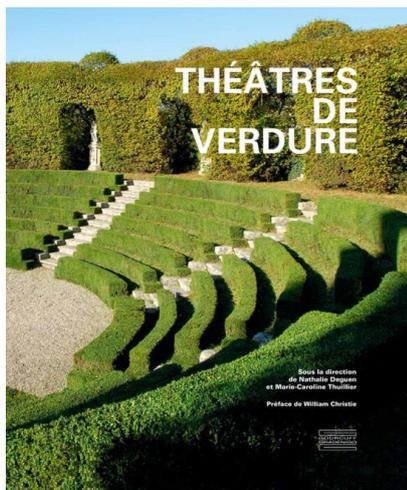




Les théâtres de verdure, côté cour, côté jardin

L'association Resthever a entrepris depuis dix ans l'inventaire des théâtres de verdure existant en France et dans le monde et fait la promotion de leurs activités artistiques.

R esthever fêtera ses dix ans en 2021. Resthever ? Cet acronyme qui n'aurait pas déplu au psychanalyste Jacques Lacan désigne le Réseau européen des théâtres de verdure, une association constituée de propriétaires, d'historiens ou d'amateurs de jardin qui s'emploie à en faire l'inventaire et à assurer la promotion des événements qui s'y déroulent. Dans le livre qu'y ont consacré Nathalie Deguen et Marie-Caroline Thuillier, la définition donnée par l'historienne des jardins Marie-Hélène Benetière – dans l'ouvrage de référence Jardin (Editions du Patrimoine) – est évoquée : « *Le théâtre de verdure (théâtre de gazon) est un théâtre de jardin dont la structure est constituée de végétaux en pleine terre.* »



« Théâtres de verdure », sous la direction de Nathalie Deguen et Marie-Caroline Thuillier, préface de William Christie, Gourcuff-Gradenigo éd., 208 p, 49 €. GOURCUFF-GRADENIGO

S'il ne faut pas le confondre avec le « simple » théâtre de jardin ou le théâtre de plein air, c'est en raison de son caractère essentiellement végétal : « salle » de verdure, « parterre » de gazon et « scène » au décor de topiaires d'if ou de buis transposaient, aux XVII^e et XVIII^e siècles, l'architecture des théâtres privés des demeures de l'aristocratie. La préservation de quelques-unes de ces bonbonnières végétales relève du miracle. Néanmoins, au XIX^e et au XX^e siècle, l'entretien, la restauration ou la création d'authentiques théâtres de verdure se sont poursuivis. Parmi ceux qui ont traversé le temps : le théâtre de verdure de la Villa reale di Marlia, en Italie, qui remonte au XVII^e siècle ; celui des jardins royaux de Herrenhausen, en Allemagne (également du XVII^e siècle) ; ou celui de Claremont, en Angleterre (du XVIII^e siècle).



[Visualiser l'article](#)

Plus près de nous, le théâtre de verdure du château de Groussay, en Ile-de-France (1950) ; celui du château de La Ballue, en Bretagne (vers 1970) ; celui du château de Champ de Bataille, en Normandie (dans les années 1990) ; ou celui, anglo-chinois, du jardin du Bâtiment, à Thiré, en Vendée, sont venus compléter la liste de ces lieux d'exception. A laquelle il faut rajouter la curiosité que constitue le Jardin Shakespeare, situé dans le bois de Boulogne, à Paris. Ayant pris la succession d'un précédent théâtre de verdure, sa particularité est d'être dédié... au barde de Stratford-upon-Avon. Aussi sa végétation s'inspire-t-elle du *Songe d'une nuit d'été* et de *La Tempête* pour ses paysages méditerranéens, de la lande écossaise pour *Macbeth* et *Hamlet* ou de la forêt d'Arden pour *Comme il vous plaira...*



Vue du Jardin Shakespeare, au Pré Catelan, dans le bois de Boulogne, à Paris. L. JEDWAB/« LE MONDE »

Si la « salle de la comédie » conçue par André Le Nôtre pour les Tuileries a disparu, le bosquet du Théâtre d'eau de Versailles, également dû au « jardinier » de Louis XIV, a fait l'objet d'une recreation résolument contemporaine par le paysagiste Louis Benech et l'artiste Jean-Michel Othoniel. Autour du noyau de théâtres de verdure « authentiques », qui constituent le cadre idéalisé de représentations « aristocratiques », Resthever fédère ou accompagne des théâtres d'eau ou de plein air qui présentent des spectacles musicaux ou théâtraux. Dans le désordre, entre autres : le théâtre d'eau de la Faisanderie, dans le Potager des princes, à Chantilly, le Jardin Shakespeare, déjà cité, ou les jardins du chef d'orchestre William Christie à Thiré, en Vendée, lors d'un festival annuel de musique baroque.

Visuel indisponible

www.lemonde.fr

Pays : France

Dynamisme : 85



[Visualiser l'article](#)

Vue du jardin anglo-chinois du chef d'orchestre William Christie, à Thiré, en Vendée. L. JEDWAB/« LE MONDE »

La plupart des représentations de la saison précédente ayant été annulées pour cause de Covid, les organisateurs espèrent le retour du public au cours de l'été, assorti de la nécessaire bienveillance des cieux. Mais les gouttes de pluie orageuses ou les cris intempestifs des oiseaux ne feraient-ils pas partie, eux aussi, du spectacle ?

Resthever (Réseau des théâtres de verdure), agenda du festival 2021 sur reseautheatreverdure.com

Jardins de La Ballue , Bazouges-la-Pérouse (Ille-et-Vilaine), week-end « Les arts au jardin » , les 26 et 27 juin : « Art topiaire, théâtre de verdure et spectacle vivant », en partenariat avec Resthever et l'association Figure Project (qui présente le programme de danse « Extension sauvage »).

Théâtre de verdure du Jardin Shakespeare, allée de la Reine-Marguerite, route de Suresnes, Le Pré Catelan, Bois de Boulogne, Paris 16 e , spectrales à l'affiche et agenda des représentations sur jardinshakespeare.com

Festival « Dans les jardins de William Christie », du 21 au 28 août 2021, à Thiré (Vendée).